



Parlamentul României

SENAT

Comisia pentru cultură, culte,
artă și mijloace de informare în masă

Nr. XXI/51/15.02.00

RAPORT

Asupra proiectului de lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr.
79/1998 privind organizarea și funcționarea Fondului Cultural Național

L 216 / 21.07.2001
Cu adresa L216 din 06.februarie 2001, Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă a fost sesizată în fond asupra proiectului de lege pentru aprobarea Ordonanței Guvernului nr 79/1998 privind organizarea și funcționarea Fondului Cultural Național, adoptat de Camera Deputaților la data de 18 ianuarie 2001.

Luând în dezbateră în ședința din 14 februarie 2001 proiectul de lege prezentat, Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă consideră că înființarea Fondului Cultural Național, constituit din surse extrabugetare și gestionat de către Ministerul Culturii și Cultelor va îmbunătăți materializarea programelor din domeniul protejării și punerii în valoare a moștenirii culturale, va contribui la promovarea și difuzarea valorilor culturii naționale și universale, în țară și în străinătate.

Având în vedere cele de mai sus, precum și avizul favorabil transmis de către Comisia pentru buget, finanțe și bănci, Comisia pentru cultură, culte, artă și mijloace de informare în masă avizează, la rândul său, **favorabil** proiectul de lege, înaintându-l spre dezbateră plenului Senatului, **cu amendamentele anexate.**

Menționăm că prezenta lege are caracter ordinar.

PREȘEDINTE

Senator Adrian Păunescu

SECRETAR

Senator Eugeniu Florescu

AMENDAMENTE
LA PROIECTUL DE LEGE PENTRU APROBAREA ORDONANȚEI GUVERNULUI NR. 79/1998 PRIVIND
ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA FONDULUI CULTURAL NAȚIONAL

Nr. Crt.	TEXT INIȚIAL AL ORDONANȚEI	AMENDAMENTE PROPUSE DE COMISIA DIN SENAT	MOTIVAREA
1.	<p>Art. 2. - (1) lit. c)</p> <p>“c) o cotă de 1% din încasările realizate de agențiile imobiliare din vânzarea imobilelor monumente istorice.”</p>	<p>1. La articolul 2 alineatul (1), litera c) va avea următorul cuprins:</p> <p>“c) o cotă de <u>2%</u> din încasările realizate de agențiile imobiliare din vânzarea imobilelor monumente istorice.”</p>	
2.	<p>Art. 2. - (1) lit l)</p> <p>“l) o cotă de 2% din devizul general al investițiilor autorizate a se realiza de către agenții economici pentru construcțiile amplasate în spațiile de protecție a monumentelor istorice proprietate publică.”</p>	<p>2. La articolul 2, alineatul (1), litera l) va avea următorul cuprins:</p> <p>“l) o cotă de <u>3%</u> din devizul general al investițiilor autorizate a se realiza de către agenții economici pentru construcțiile amplasate în spațiile de protecție a monumentelor istorice proprietate publică.”</p>	
3.	<p>Art. 5. - (1)</p> <p>“(1) Strategia și prioritățile anuale în utilizarea Fondului se stabilesc de către un Consiliu format din 11 membri, înființat prin hotărâre a Guvernului, din care 5 sunt desemnați de către ministrul Culturii și 5 de către uniunile de creatori, fundații culturale ori asociații profesionale sau culturale.”</p>	<p>3. La articolul 5, alineatul (1) va avea următorul cuprins:</p> <p>“(1) Strategia și prioritățile anuale în utilizarea Fondului se stabilesc de către un Consiliu format din 11 membri, înființat prin hotărâre a Guvernului, din care 5 sunt desemnați de către ministrul culturii și <u>cultelor</u> și 5 de către <u>organizațiile de creatori.</u>”</p>	
4.	<p>Art. 6. - (1) lit. d)</p> <p>“d) stimularea și susținerea unor proiecte și programe culturale performante propuse de persoane fizice ori juridice de drept public sau privat.”</p>	<p>4. La articolul 6, alineatul (1), litera d) va avea următorul cuprins:</p> <p>“d) stimularea <u>creației</u> și susținerea unor proiecte și programe culturale performante propuse de persoane fizice ori juridice de drept public sau privat.”</p>	
5.		<p>5. Pe tot cuprinsul textului Ordonanței, sintagmele “Ministerul Culturii” și “ministrul culturii” vor fi înlocuite cu “Ministerul Culturii și Cultelor” și, respectiv, “ministrul culturii și cultelor.”</p>	